

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	3
I - LES MARCHANDS D'ARBRES À LA VEILLE DE LA RÉVOLUTION	5
Préambule.....	6
Avant les arbres... la vigne	8
Production arboricole à partir du XVI ^e siècle	12
Les premiers marchands d'arbres à Vitry	14
Place des marchands d'arbres dans la population vitriote	22
II- L'INTRODUCTION DU LILAS EN FRANCE.....	23
Un peu de botanique.....	24
Les pionniers	25
Au cœur du calendrier révolutionnaire !	30
Une couleur à la mode.....	30
Variétés de lilas.....	31
III - LE LILAS À VITRY APRÈS LA RÉVOLUTION	33
Les pépiniéristes de Vitry	34
Le savoir-faire des pépiniéristes de Vitry.....	38
La lente progression de la culture de lilas à Vitry	40
La commercialisation	44
IV - L'ESSOR DU LILAS À VITRY (1840-1879)	47
Le rôle joué par la famille Lemoine	48
Cultiver le lilas	50
Le bourg de Vitry en 1840.....	52
Évolution de la culture du lilas entre 1840 et 1879.....	52
Maintien de la diversité des cultures	55
Le lilas, une plante à part	56
V - LES FORCERIES DE LILAS (1880-1914)	59
Cycle naturel et artificiel des plantes	60
Les prémices du forçage des plantes	61
Les forceries de lilas parisiennes (1820-1880).....	64
L'installation des forceries à Vitry	67
Techniques pour le forçage des lilas.....	73
Le fonctionnement d'une forcerie	74
Notoriété des forceurs de lilas de Vitry	79
L'âge d'or des pépiniéristes	81
VI - LE DÉCLIN (1914-1980).....	89
1914-1939 : un lent déclin et de multiples causes.....	90
1939-1945 : La Seconde Guerre mondiale.....	94
Après-guerre, des causes supplémentaires	97
Le lilas, suite et fin	99
VII - QUE RESTE-T-IL DE NOS LILAS ?.....	103
Les plantations de lilas	104
Les forceries	107
Les habitations des pépiniéristes et forceurs	109
Les dénominations "lilas"	113
ÉPILOGUE.....	117
ANNEXE	118
BIBLIOGRAPHIE	119